

Zvučna građa: primjer opisa prema Pravilniku KAM

Jedinica opisa: jedinica građe

Vrsta jedinice građe: publikacija

Način nastanka jedinice građe: omeđeni

U ovom se primjeru opisuje preradba nastala promjenom oblika sadržaja izvornoga djela (iz *teksta* u *izgovorenu riječ*) te se smatra novim djelom. Potrebno je navesti odnos (vezu) između izvornoga djela i novoga djela nastalog preradbom.

U primjeru nisu navedeni svi elementi koji se odnose na tiskane knjige već samo oni koji se odnose na konkretan primjer.

Entiteti: D - djelo ; I – izraz ; PO – pojavni oblik ; P - primjerak

Obveznost: **O** - obvezno; **OP** - obvezno kad je primjenjivo; **OD** = obvezno kad je dostupno; **OU** = obvezno pod određenim uvjetima; **NO** = nije obvezno

KAM ELEMENT	SADRŽAJ PODATKA	ENTITET	OBVEZNOST
STVARNI PRIKAZ			
1.4 Glavni stvarni naslov	Pinokio	PO	OD
1.9 Podatak o odgovornosti koji se odnosi na stvarni naslov	C. Collodi ; obradila Palma Katalinić ; režija Boris Slanina ; muzika: odlomci iz djela Borisa Papandopula i Matije Bravničara ; izvode članovi zagrebačkih kazališta i redakcije "Andersen" školskog radija te dječje drame R.T. Zagreba	PO	OD
1.21 Ime mjesta izdavanja, proizvodnje ili raspačavanja	Zagreb	PO	OD
1.23 Ime nakladnika, proizvođača ili raspačavatelja	Jugoton	PO	OD
1.25 Oznaka godine izdavanja, proizvodnje ili raspačavanja	[1978?]	PO	OD
IDENTIFIKACIJA JEDINICE GRAĐE			

2.1 Razina opisa djela	omeđeno pojedinačno djelo	D	O
2.2 Razina opisa pojavnog oblika	Omeđena jedinica građe	PO	OP
2.4 Medij	audio	PO	O
2.5 Oblik sadržaja	izgovorena riječ	I	O
2.7 Usvojena pristupnica za djelo	Katalinić, Palma, 1927-2013. Pinokio	D	OP
2.8 Usvojeni naslov djela	Pinokio	D	OP
2.18 Usvojena pristupnica za izraz	Katalinić, Palma, 1927-2013. Pinokio	I	OD
2.22 Identifikator pojavnog oblika	LPY-36	PO	OD
2.23 Usvojena pristupnica za pojavni oblik	Pinokio	PO	OP
2.29 Identifikator primjerka	A LP 0.011	P	O
2.30 Usvojena pristupnica za primjerak	Pinokio	P	OP
TEMATIKA I SADRŽAJ JEDINICE GRAĐE			
3.7 Područje	UDK (0:7.096)	D	O
3.8 Oblik ili žanr	Zvučne snimke	D	NO
	Radijske adaptacije		
3.11 Jezik sadržaja	hrvatski	I	O
MATERIJALNI OPIS			

4.1 Opseg	1 gramofonska ploča	PO	OP
4.5 Dimenzije	33 cm (promjer)	PO	NO
4.31 Brzina reprodukcije zvuka	33 o/min	PO	NO
ŽIVOTNI CIKLUS JEDINICE GRAĐE			
5.10 Način nabave	Obvezni primjerak	P	OP
DOSTUPNOST I UPORABA JEDINICE GRAĐE			
6.1 Ciljana publika djela	Djeca	D	NO
6.10 Dostupnost primjerka	Korištenje u čitaonici	P	O
ODNOSI I NAPOMENE O ODNOSIMA MEĐU JEDINICAMA GRAĐE			
10.1 Odnos djela i djela	Katalinić, Palma, 1927-2013. Pinokio		OP
	<i>Preradba prema:</i> Collodi, Carlo, 1826-1890. Le avventure di Pinocchio		
10.10 Odnos izraza i agenta	<i>Režija:</i> Slanina, Boris, 19-- - .		NO
10.9 Odnos djela i stvaratelja	<i>Autor:</i> Katalinić, Palma, 1927-2013.		OP