

Agenti : primjer Grupa (umjetnička grupa)

Grupa je skupina osobâ koje organizirano djeluju pod zajedničkim imenom, najčešće na području umjetnosti, a pritom mogu i ne moraju imati status pravne osobe (npr. umjetničke skupine, dramske skupine itd.).

Grupa je podvrsta agenta Korporativno tijelo.

Kad usvojeno ime grupe ne sadržava izraz koji bi ukazivao da je riječ o grupi (npr. klapa, plesna skupina itd.), kao dodatno obilježje grupe navodi se izraz grupa ili izraz koji pobliže označava vrstu grupe (npr. glazbena grupa).

Fiktivne grupe ne smatraju se agentima - agenti mogu biti samo ljudska bića ili organizirane skupine ljudskih bića.

ELEMENTI ZA IDENTIFIKACIJU I OPIS GRUPE			
Element	Vrijednost podatka	Obveznost	Ponovljivost
7.1 Vrsta agenta	korporativno tijelo	Obvezno kad je primjenjivo	Nije ponovljivo
7.18 Vrsta korporativnog tijela	umjetnička grupa	Nije obvezno	Ponovljivo
ELEMENTI ZA IDENTIFIKACIJU GRUPE			
7.21 Usvojeno ime korporativnog tijela	EXAT 51	Obvezno kad je primjenjivo	Nije ponovljivo
7.23 Dodatno obilježje korporativnog tijela	umjetnička grupa	Obvezno kad je primjenjivo, pod određenim uvjetima	Ponovljivo
7.20 Usvojena pristupnica za korporativno tijelo	EXAT 51 (umjetnička grupa)	Obvezno kad je primjenjivo	Nije ponovljivo
7.19 Identifikator korporativnog tijela	(HR-ZaNSK)000198692 ; VIAF 305584890 ; ISNI 0000 0004 9492 4457 ;	Obvezno kad je primjenjivo i dostupno	Ponovljivo

<https://isni.org/isni/0000000494924457>

ELEMENTI ZA IDENTIFIKACIJU VARIJANTNIH IMENA GRUPE

7.25 Varijantno ime korporativnog tijela

Eksperimentalni atelijer ;
Eksperimentalni atelje ;
Eksperimentalni atelier ;
Experimentalni atelier ;
Experimentalni atelje ;
EXAT '51

Obvezno kad je
primjenjivo, pod
određenim uvjetima

Ponovljivo

7.24 Varijantna pristupnica za korporativno tijelo

Eksperimentalni atelijer
(umjetnička grupa) ;

Eksperimentalni atelje
(umjetnička grupa) ;

Eksperimentalni atelier
(umjetnička grupa) ;

Experimentalni atelier
(umjetnička grupa) ;

Experimentalni atelje
(umjetnička grupa) ;

EXAT '51 (umjetnička grupa)

Obvezno kad je
primjenjivo, pod
određenim uvjetima

Ponovljivo

ELEMENTI ZA OPIS GRUPE

7.28 Funkcija ili djelatnost korporativnog tijela	likovna umjetnost, arhitektura	Nije obvezno	Ponovljivo
7.33 Povijest korporativnog tijela	Umjetnička grupa koja je djelovala u Zagrebu od 1950. do 1956. Članovi su bili arhitekti Bernardo Bernardi, Vjenceslav Richter, Zdravko Bregovac, Zvonimir Radić, Božidar Rašica, Vladimir Zarahović te slikari i kipari Vladimir Kristl, Ivan Picelj i Aleksandar Srnec. Grupa se zalagala za apstraktnu umjetnost, suvremene komunikacije i sintezu svih disciplina likovnoga stvaralaštva.	Nije obvezno	Ponovljivo

ODNOSI

10.17 Odnos agenta i mjesta	EXAT 51 (umjetnička grupa) Zagreb [<i>sjedište grupe</i>]		
10.23 Odnos agenta i vremenskog raspona	EXAT 51 (umjetnička grupa) 1950-1956 [<i>vrijeme djelovanja grupe</i>]	Nije obvezno	Ponovljivo

10.25 Odnos agenta i agenta

EXAT 51 (umjetnička grupa):

Obvezno kad je
primjenjivo, pod
određenim uvjetima

Ponovljivo

Član: Bernardi, Bernardo,
1921-1985*Član:* Richter, Vjekoslav, 1917-
2002*Član:* Bregovac, Zdravko, 1924-
1998*Član:* Radić, Zvonimir, 1921-
1985*Član:* Rašica, Božidar, 1912-
1992*Član:* Zarahović, Vladimir,
1923-1995*Član:* Kristl, Vladimir, 1923-
2004*Član:* Picelj, Ivan, 1924-2011*Član:* Srnec, Aleksandar, 1924-
2010
